

**"הים בחורף" – תסריט**  
**מאת מתן פלד**

**1. פנים – בית - לילה**

**אבנר**(42), **מירי**(36), **מאי**(16) **ובר**(8) יושבים מסביב לשולחן. הם בדיוק סיימו ארוחת ערב. מירי מפנה את הצלחות לכיור ואבנר מוציא גלידה מהמקרר.

**אבנר**

טוב מי שרוצה קינוח שיצק "אני"

**בר**

אני

**מירי**

אני

**מאי**

(צוחקת)גלידה אבא? מה קרה אתה צריך מאיתנו משהו?

**אבנר**

לא לא פשוט יש לי... לנו יש לנו הודעה חגיגית

אבנר נעמד ליד מירי שנראית נרגשת

**אבנר**

טוב אז מה שרצינו להגיד זה... מירי כבר הרבה זמן איתנו יחד וחשבנו שהיא... רק לנסיון, שהיא תעבור לגור איתנו באופן רשמי בבית

בר מוחא כפיים בהתלהבות. נותן למירי נשיקה. מאי מתאמצת לחייך אבל זה לא כל כך מצליח לה. מירי ואבנר מסתכלים עליה וזה על זה.

**בר**

טוב אבא מה עם הגלידה? אני מתייבש פה

**2. פנים – חדר שינה – לילה**

מאי ובר שוכבים במיטותיהם.

**מאי**

אני לא מבינה למה אתה כל כך מרוצה?

**בר**

מה? מירי ממש נחמדה וגם השניצלים שלה מעולים ויהיה ממש כיף שהיא תגור איתנו

**מאי**

כיף חיים. החוצפנית הזאת חושבת שהיא יכולה סתם ככה

להצטרף למשפחה. רק שתדע שעם אמא היה הרבה יותר כיף  
והיא גם בישלה פי אלף יותר טעים ממירי.

**בר**

(מפהק) אני כבר בקושי זוכר אותה זה היה כל  
כך מזמן...

מאי מסתכלת עליו עצובה. הוא מסתובב לקיר ונרדם. מאי ממשיכה לשכב על הגב  
ובוהה בתקרה.

### **3. פנים – מכונית – יום**

אבנר נוהג, לידו מאי ומאחור יושב בר. בר מדבר על משהו שראה בטלוויזיה אך בין  
אבנר למאי שתיקה מתוחה. הם מגיעים לבית הספר של בר שיורד מהאוטו.

**אבנר**

אתה זוכר שמאי אוספת אותך היום? אני ומירי נהיה  
בהעברות כל היום

**בר**

אני גם רוצה לעזור לכם

**אבנר**

אתה לא יכול להפסיד עוד בית ספר. כשתחזרו אחרי  
הצהריים תעזרו לנו

**בר**

נו אבא אבל אני רוצה

**אבנר**

יאללה בר רוץ אתה מאחר לשיעור

בר לוקח את התיק ויוצא מהמכונית. הם ממשיכים לנסוע. מאי מסתכלת מהחלון  
לא מדברת.

**אבנר**

אני מבין שזה קשה לך אבל תתני צ'אנס את תראי שיהיה  
בסדר

**מאי**

כלום לא יהיה בסדר! שכחת מאמא לגמרי, כאילו היא  
לא הייתה קיימת!

**אבנר**

נו מאי זה לא פייר, את יודעת שזה לא נכון

**מאי**

טוב די לא בא לי לדבר על זה

**אבנר**

אבל צריך לדבר על...

**מאי**

לא עכשיו אין לי כוח לזה

מאי מגבירה את המוזיקה ברדיו לפול ווליום. הם ממשיכים לנסוע בשתיקה

**4. פנים – בית ספר – יום**

שיעור היסטוריה. המורה מדברת על הקמת המדינה וכותבת על הלוח. מאי יושבת בשורה האחורית לא מקשיבה למתרחש. היא כותבת משהו על פתק, מוחקת ומתחילה מחדש. היא מסיימת לכתוב, מקפלת את הפתק ומכניסה לכיס. היא מצביעה.

**מאי**

המורה אני יכולה להתפנות.

המורה מאשרת ומאי יוצאת במהירות מהכיתה.

**5. חוץ - בית ספר – יום**

מאי מגיעה בריצה, מטפסת מעל הגדר וקופצת החוצה ומתרחקת בהליכה מהירה

**6. פנים – בית – יום.**

מאי נכנסת הביתה בזהירות, מוודאת שאבנר לא שם ואז ניגשת למחסן ומחטטת בפנים, מוציאה אוהל ישן ומרוט. במטבח היא אורזת בתיק אוכל ובקבוק מים. היא אורזת את הכל על גבה ואז נכנסת לחדר של אבנר ומוציאה את הפתק המקופל מכיסה ומניחה אותו על הכרית. היא ממחרת לצאת מהבית.

**7. חוץ – יציאה מבית ספר – יום**

מאי מחכה בכניסה לבית הספר של בר. בר מגיע והם הולכים יחד. פתאום מאי פונה ימינה ובר נעצר מופתע.

**בר**

לא הולכים הביתה?

**מאי**

אחר כך. קודם יש לי הפתעה בשבילך

**בר**

לאן הולכים?

**מאי**

הפתעה. יאללה בוא כבר, סמוך עליי זה יהיה מגניב

## 8. חוץ- חוף הים – יום

החוף שומם ממתרחצים (זה חורף), מאי ובר הולכים לאורך החוף.

### **מאי**

כשהייתי בערך בגילך אמא הייתה מביאה אותי לפה.  
היינו אוספות צדפים ומדברות וסתם מטיילות.  
ובערב היינו מקימות אוהל ומדורה וישנות על החוף.

### **בר**

ואבא גם היה אתכן?

### **מאי**

לא היינו רק שתינו, אבא היה עסוק בעבודה או משהו.  
היא תמיד אמרה שהגודל של הים מכניס אותך לפרופורציות  
ופתאום כל הבעיות שלך נראות יותר קטנות.

### **בר**

הלוואי שהייתי מכיר אותה יותר טוב

הם שותקים מסתכלים על הים הגועש. מאי מבחינה שבר עצוב.

### **מאי**

אני חושבת שפעם גם אתה באת איתנו. היית אז  
ממש תינוק ואמא פחדה שתבכה כל הזמן אבל  
היית ממש רגוע והיא גם לקחה אותך למים והיה  
לכם ממש כיף

### **בר**

(מחייך) כן... עכשיו אני נזכר...

## 9. פנים – בית - יום

אבנר ומירי פורקים ארגזים ממכוננית ומכניסים הביתה. אבנר מפיל בטעות כד  
זכוכית שמתנפץ. הוא מסתכל על מירי במבט אשם.

### **מירי**

יואו אבנר אני לא מאמינה! זה כד שעובר אצלנו במשפחה  
כבר חמישה דורות!

### **אבנר**

וואו... אני... אני ממש מצטער...

### **מירי**

(צוחקת) סתם נו קניתי אותו בשלושים שקל בשוק

שניהם צוחקים ומתנשקים. אבנר הולך להביא מטאטא לנקות את השברים. על הכר  
שלו הוא מבחין בפתק. הוא פותח אותו וקורא: "אבא שלום. החלטנו שאנחנו לא

רוצים שמירי תגור פה ואנחנו עוזבים את הבית ולא נחזור עד שהיא תעזוב. על החתום- מאי ובר".

### **10. חוץ – חוף הים – יום**

בינתיים על החוף מאי מנסה להקים את האוהל אבל הרוח מקשה עליה. בר בינתיים אוסף עצים למדורה. השמש שוקעת ונהיה קר מאוד. הפלאפון של מאי מצלצל והיא ממחרת לכבות אותו.

**בר**

מה עשיתן כשירד גשם?

**מאי**

האמת שתמיד היינו באות באביב או בקיץ אבל גם ככה כיף לא?

**בר**

(מתאמץ לחייך) כן סבבה

**מאי**

יאללה האוהל עומד בוא ניכנס ונאכל משהו, הבאתי מלא דברים

הם נכנסים לאוהל ומאי מתחילה להוציא אוכל מהתיק. הרוח מתחזקת והאוהל מתמוטט עליהם. בר יוצא מחורבות האוהל מבוהל. מאי מנסה להרגיע אותו

**בר**

מאי קר לי נורא בואי נחזור הביתה

מאי מחבקת אותו כדי שיתחמם.

### **11. חוץ – חוף הים – לילה**

אבנר הולך לאורך החוף החשוך וצועק: "מאיי", "בר". הוא בלחץ גדול. מרחוק הוא מבחין בילדיו מחובקים ולידם האוהל שקרס. הוא רץ אליהם, בר קופץ עליו ואבנר מחבק אותו בהקלה.

**אבנר**

אתם לא מבינים איך דאגתי לכם.

אבנר מתקרב למאי כדי לחבק אותה אך היא מתרחקת ממנו.

**מאי**

איך ידעת איפה אנחנו?

**אבנר**

אני זוכר כמה אמא אהבה לבוא איתך לפה. תמיד ביקשתי ממנה להצטרף אבל היא לא הסכימה. היא אמרה שזה רק שלכן.

מאי עומדת בשתיקה. אבנר מתחיל לקפל את חפציהם. בר עוזר לו. מאי מסתכלת על שניהם ואז מתחילה גם היא לעזור. הם מסיימים לארוז והולכים יחד אל המכונית.

### **12. חוץ- כניסה לבית- לילה**

המכונית עוצרת בכניסה לבית. מירי יוצאת. היא מחבקת את בר בהקלה והוא נכנס הביתה. מאי עומדת מולה נבוכה.

**מירי**

דאגתי לך

**מאי**

אני מצטערת

**מירי**

מאי אני רוצה שתדעי שאני מבינה אותך, שזה פשוט עוד מוקדם בשבילך. אני לא כועסת עליך בכלל.

מאי מהנהנת. אבנר מזרז אותה להיכנס הביתה. מירי מסתכלת עליו

**אבנר**

אני מצטער

**מירי**

אין מה לעשות זה פשוט מוקדם מדי, היא עדיין לא מוכנה

אבנר מהנהן בעצב. הוא עוזר למירי לקחת את תיקה למונית שממתינה ליד הבית

**מירי**

אני אבוא מחר לקחת את שאר הדברים

**אבנר**

טוב נתראה מחר.

הוא נותן לה נשיקה והמונית מתרחקת בנסיעה. אבנר נכנס הביתה.

### **13. פנים – חדר שינה – לילה**

מאי שוכבת במיטתה לא מצליחה להרדם. היא מסתכלת על המיטה ליד רואה את בר ישן מכווץ מקור. היא קמה ומציצה לחדרו של אבנר. גם הוא ישן מכווץ בפינת המיטה. היא נכנסת בשקט לחדרו ולוקחת את הפלאפון שלו מליד המיטה ויוצאת.

### **14. פנים – בית – לילה**

מאי בסלון, היא עוברת על רשימת המספרים עד שמוצאת את המספר של מירי ומחייגת.

**מירי**

(מופתעת)הלו?

**מאי**

(לוחשת) זאת מאי

**מירי**

מאי מה קרה? הכל בסדר? למה את לוחשת?

**מאי**

לא קרה כלום הכל בסדר רציתי פשוט... רציתי  
לשאול אותך אם את מוכנה לבוא לגור איתנו?

מאי מתיישבת על הספה בסלון החשוך ממשיכה לדבר עם מירי בטלפון. היא  
מחייכת.

**סוף**